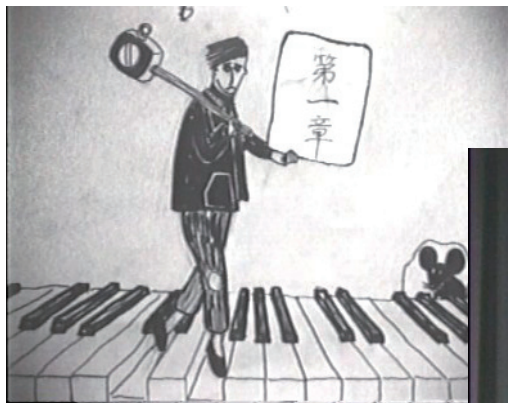


2010.07.30.

# 原將人 全映画上映 Vol.1

『おかしさに彩られた悲しみのバラード』(1968 / 16 ミリ / 12 分)

『自己表出史・早川義夫編』(1970 / 16 ミリ / 35 分)



アフタートーク

原將人 × 巨真幸 (カメラマン) × 平子友長 (一橋大学教授)

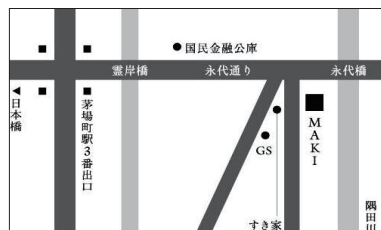
孤高の天才映画作家・原將人。1968 年麻布高校の在学中、16 ミリ映画『おかしさに彩られた悲しみのバラード』を撮影・完成し、第 1 回東京フィルムフェスティバル・グランプリ、ATG 賞を同時受賞。自主映画・8 ミリ映画ブームの火をつけた。それから 40 余年。日本列島を重層的に撮った『初国之知所天皇』('73)。『百代の過客』('93)、広末涼子を発掘した『20 世紀ノスタルジア』('97) など、孤高の傑作群を創出し続けている。

日時: 7月30日(金) 19:00 ~

入場料: 1,000 円

予約: 上映委員会 (金子) kanekoyou@gmail.com

会場: ギャラリーマキ Tel: 03-3297-0717  
中央区新川 1-31-8 ニックハイム茅場町 402 号室  
地下鉄茅場町 3 番出口より徒歩約 10 分  
永代橋手前右手



2010.07.30.

# 原將人 全映画上映 Vol.1

『おかしさに彩られた悲しみのバラード』(1968 / 16 ミリ / 12 分)

『自己表出史・早川義夫編』(1970 / 16 ミリ / 35 分)



アフタートーク

原將人 × 巨真幸 (カメラマン) × 平子友長 (一橋大学教授)

孤高の天才映画作家・原將人。1968 年麻布高校の在学中、16 ミリ映画『おかしさに彩られた悲しみのバラード』を撮影・完成し、第 1 回東京フィルムフェスティバル・グランプリ、ATG 賞を同時受賞。自主映画・8 ミリ映画ブームの火をつけた。それから 40 余年。日本列島を重層的に撮った『初国之知所天皇』('73)。『百代の過客』('93)、広末涼子を発掘した『20 世紀ノスタルジア』('97) など、孤高の傑作群を創出し続けている。

日時: 7月30日(金) 19:00 ~

入場料: 1,000 円

予約: 上映委員会 (金子) kanekoyou@gmail.com

会場: ギャラリーマキ Tel: 03-3297-0717  
中央区新川 1-31-8 ニックハイム茅場町 402 号室  
地下鉄茅場町 3 番出口より徒歩約 10 分  
永代橋手前右手

